

Неділя Сліпонародженого

обиход

о. Б. Гладьо

Тропар, голос 5:

SOPRANO
ALTO

TENOR
BASS

Спів-бе - по - чат - ко - ве Сло-во От-цю і Ду - хо - ві, —

Detailed description: This block contains the first line of the tropar. It features two vocal staves: Soprano (SOPRANO) and Alto (ALTO). The music is written in a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "Спів-бе - по - чат - ко - ве Сло-во От-цю і Ду - хо - ві, —". The notes are primarily quarter and eighth notes, with some rests.

2

S.

B.

від Ді - ви на - род-жен-ний на спа-сін - ня на - ше, —

Detailed description: This block contains the second line of the tropar. It features two vocal staves: Soprano (S.) and Bass (B.). The music is written in a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "від Ді - ви на - род-жен-ний на спа-сін - ня на - ше, —". The notes are primarily quarter and eighth notes, with some rests.

3

S.

B.

о - спі - вуй - мо, вір - ні, і по - кло - ні - мо - ся, —

Detailed description: This block contains the third line of the tropar. It features two vocal staves: Soprano (S.) and Bass (B.). The music is written in a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "о - спі - вуй - мо, вір - ні, і по - кло - ні - мо - ся, —". The notes are primarily quarter and eighth notes, with some rests.

4

S.

B.

бо Він бла - го - зво - лив Ті - лом зій - ти на Хрест —

Detailed description: This block contains the fourth line of the tropar. It features two vocal staves: Soprano (S.) and Bass (B.). The music is written in a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "бо Він бла - го - зво - лив Ті - лом зій - ти на Хрест —". The notes are primarily quarter and eighth notes, with some rests.

2

5

S. і смерть пе-ре-тер-пі - ти, і вос-кре-си - ти по-мер - лих

B.

7

S. сла-вим вос - кре - сін - - - ням Сво - їм.

B.

8

S. Сла - ва От - цю і Си - ну і Свя - то - му Ду - хо - ві. —

B.

9 Кондак Сліпонародженого, голос 4:

S. З о - сліп - ле - ни - ми ду - хов - ни - ми о - чи - ма —

B.

10

S. до Те-бе, Хрис-те при-ход - жу, як слі-пий від на-род - жен-ня,

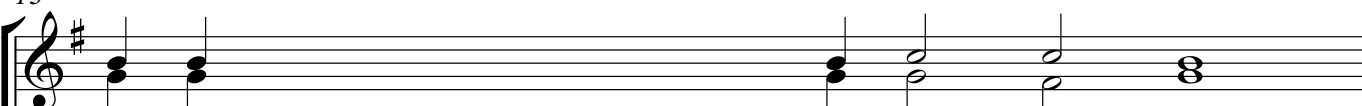
B.

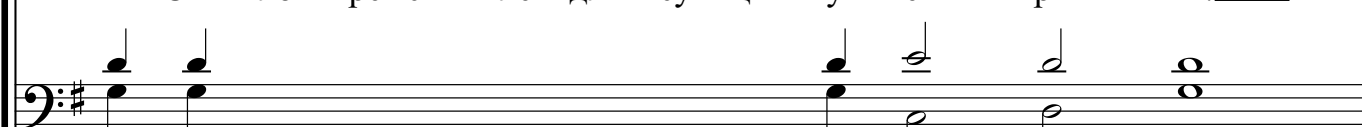
12

S. 
 В по - ка - ян - ні взи - ва - ю - чи до Те - бе:—

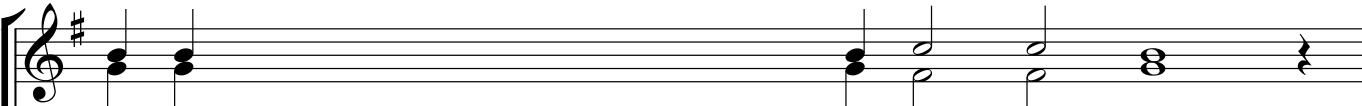
B. 

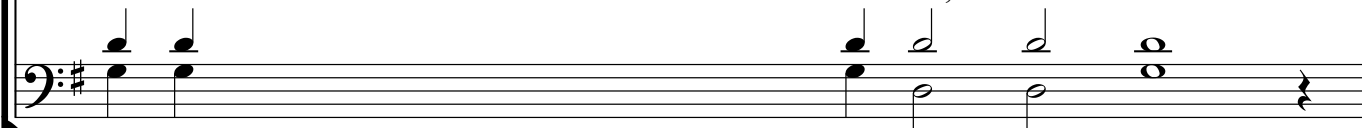
13

S. 
 Ти Світ - ло пре - світ - ле для су - щих у тем - ря - ві.——

B. 

14

S. 
 І ни - ні і пов-сяк-час і на ві - ки ві - ків, А - мінь.


B. 

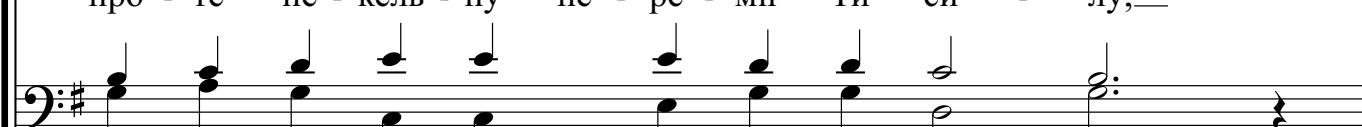
15 Кондак Пасхи, голос 8:

S. 
 Хоч і до гро - бу зій - шов є - си Без-смерт - ний,

B. 

16

S. 
 про - те пе - кель - ну пе - ре - міг Ти си - лу,——

B. 

17

S. і вос-крес є - си, як пе - ре - мо - жець, Хрис - те Бо - же, —

B.

18

S. що Жо - нам Ми - ро - но - си - цям ска - зав: Ра - дуй - те - ся! —

B.

19

S. і спо - кій да - ру - вав Тво - їм а - пос - то - лам, а впа - в - шим

B.

20

S. по - дав вос - кре - сін - ня.

B.

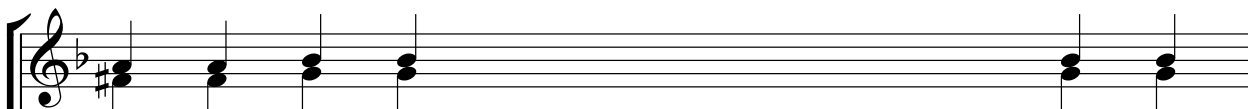
Неділя Сліпонародженого

Прокимен

Голос 8

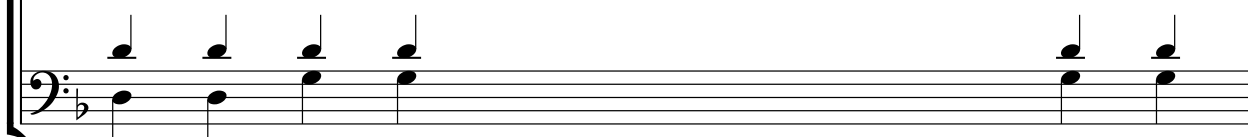
о. Б. Гладьо

SOPRANO
ALTO



По - мо - лить - ся і хва - лу від - дай - те Го - спо -

TENOR
BASS



2

S.



де - ві Бо - гу на - шо - му, Бо - гу на - шо - му!

B.



Читець (стих): Відомий Бог в Юдеї, в Ізраїлі велике Ім'я Його.

Хор: (співає прокимен)

Читець: Помоліться і хвалу віддайте. . .

Хор:

3

S.



Го - спо - де - ві Бо - гу на - шо - му, Бо - гу на - шо - му!

B.

