

Акафист Пресвятої Богородиці

київський, гол. 8

обр. о. Б. Гладьо

SOPRANO
ALTO



Воз-бран-ній Во - є - во - ді пе - ре - мож - ні - ї ми,

TENOR
BASS



2

S.



звіль-нив-ши-ся від бід, вдяч-ні піс-ні під-но-си-мо То-бі, ра-би Тво-ї,



B.

3

S.



Бо-го-ро - ди - це. — А-ле Ти, що ма-єш дер-жа-ву не-пе-ре-мож - ну, —



B.

5

S.



від - у - ся - ких бід нас виз - во - ли, щоб до Те - би взи - ва - ти:



B.

6

S. Ра - дуй - ся, Не - віс - то, не - не - віс - на - я.

B.

приспів, Буковинська мелодія:

7

S. Ра - дуй - ся, Не - ві - сто, не - не - віс - на - я! _____

B.

Алилуя, Буковинська мелодія:

8

S. А - ли - лу - я, а - ли - лу - я, _____ а - ли - лу - я!

B.

Akathist to the Most Holy Theotokkos

tone 8, Kyivan

arr. Fr. B. Hladio

SOPRANO
ALTO

TENOR
BASS

To you, the Cham - pion Lead - er, ___

2

S.

B.

we your ser-vants de - di - cate a feast of vic-t'ry and of thanks-gi - ving

3

S.

B.

as ones res - cued out of suf - frings, O The - o - to - kos.


4

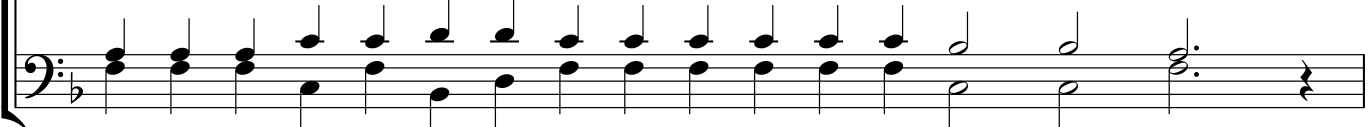
S.

B.

As you have in - vin - ci - ble pow - er,

5

S. 

B. 

de - li - ver us from e - v'ry dan - ger that we may cry out to__ you:

6

S.

B.

Re - joice, O Bride un - wed - - ed._____

Refrain, Bukovynian melody:

7

S.

B.

Re-joyce, O Bride,_____ un - wed - - ded.____

Alleluia, Bukovynian melody:

8

S.

B.

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,_____ Al - le - lu - ia.____